ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«МАЙ БРЭЙН, МА»

ИНН: 6671408832, КПП: 667101001, ОГРН: 1126671022026

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ООО «Май Брэйн, Ма»
_____ Поталов Е.В.
«10» сентября 2026г.
(Приказ № 1ДПО от «10» сентября 2026г.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

«Нейросети: основы творческой работы»

Нормативный срок освоения программы: 72 академических часов

Форма обучения: заочная (исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)

Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации.

Российская Федерация, Свердловская область, г. Екатеринбург
2026г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	**РАЗДЕЛ 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативно-правовые основания разработки программы	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Категория слушателей и требования к уровню образования	4
1.4.	Объем, срок и форма обучения	4
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	4
1.6.	Документ о квалификации	5
2.	**РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**	6
2.1.	Учебный план	6
2.2.	Учебно-тематический план	7
2.3.	Содержание учебного плана по темам	10
3.	**РАЗДЕЛ 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**	14
3.1.	Сводный календарный график по неделям	14
3.2.	График прохождения аттестации и сдачи работ	15
4.	**РАЗДЕЛ 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**	16
4.1.	Материально-технические условия реализации программы (Яндекс Телемост, GetCourse)	16
4.2.	Организационные условия реализации программы	18
4.3.	Порядок и этапы реализации электронного обучения и ДОТ	19
4.4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение	20
4.5.	Кадровое обеспечение	21
5.	**РАЗДЕЛ 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ)**	22
5.1.	Формы и порядок проведения текущего контроля успеваемости	22
5.2.	Формы и порядок проведения итоговой аттестации	23
5.3.	Критерии и шкала оценивания	24
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ		26
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1. Типовые оценочные материалы (ФОС)		32
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2. Матрица соответствия компетенций и модулей		27

РАЗДЕЛ 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» предназначена для повышения квалификации специалистов креативных индустрий, цифрового дизайна, рекламы, маркетинга и медиапроизводства.

Программа направлена на формирование у слушателей комплексных теоретических знаний и практических навыков применения технологий искусственного интеллекта и генеративных нейросетей для решения прикладных творческих и производственных задач.

Актуальность программы

Динамичное развитие технологий искусственного интеллекта и генеративных нейросетевых моделей существенно трансформирует индустрию цифрового дизайна, маркетинга и медиа. Генеративный ИИ становится стандартом автоматизации рутинных процессов, концептуализации и создания визуального, текстового и мультимедийного контента.

В современных условиях от специалистов креативного сектора требуется не только владение традиционными инструментами (графическими и видеоредакторами), но и умение интегрировать алгоритмы ИИ в рабочие пайплайны. Освоение промпт-инжиниринга, методов оптимизации визуального ряда и понимание правовых аспектов работы с нейросетями позволяют специалистам значительно повысить скорость и качество производства контента, а также сохранить конкурентоспособность на рынке труда.

Настоящая программа отвечает актуальным запросам рынка к цифровым компетенциям специалистов и ориентирована на практико-применимое освоение современных ИИ-инструментов в профессиональной деятельности.

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- **Федеральный закон** от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- **Приказ Министерства науки и высшего образования РФ** от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- **Приказ Министерства науки и высшего образования РФ № 885 / Приказ Министерства просвещения РФ № 390** от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся»;
- **Приказ Министерства просвещения РФ** от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» *(в части регламентации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)*;
- **Приказ Министерства просвещения РФ** от 02.12.2019 № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;

- **Профессиональный стандарт «Графический дизайнер»**, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.03.2020 № 140н;
- **Профессиональный стандарт «Специалист по рекламе»**, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.06.2018 № 352н;
- **Указ Президента РФ** от 10.10.2019 № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» (вместе с «Национальной стратегией развития искусственного интеллекта на период до 2030 года»).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: совершенствование и (или) получение новых профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в сфере креативных индустрий, дизайна, цифрового контента и медиа, путем освоения современных технологий искусственного интеллекта, генеративных нейросетей и промпт-инжиниринга.

Задачи программы:

1. Сформировать понимание базовых принципов работы, архитектур и возможностей генеративного искусственного интеллекта.
2. Обучить методикам и алгоритмам промпт-инжиниринга для эффективного взаимодействия с текстовыми и визуальными нейросетями.
3. Освоить практические навыки генерации, обработки, оптимизации и интеграции визуального и графического контента в творческие проекты.
4. Изучить нормативные, юридические и этические аспекты использования нейросетей, вопросы защиты интеллектуальной собственности и авторского права.
5. Сформировать навыки самостоятельной разработки и реализации комплексного творческого проекта с применением генеративных технологий.

1.3. Категория слушателей и требования к уровню образования

- **Требования к уровню образования:** к освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие высшее и (или) среднее профессиональное образование (в соответствии с ч. 3 ст. 76 Федерального закона № 273-ФЗ).
- **Целевая аудитория:** графические и цифровые дизайнеры, иллюстраторы, контент-мейкеры, специалисты по рекламе, PR и SMM, арт-директоры, художники и другие специалисты креативных индустрий.
- **Требования к предварительной подготовке:** базовые навыки работы с ПК, мобильными устройствами и современными веб-браузерами.

1.4. Объем, срок и форма обучения

- **Общая трудоемкость:** 72 академических часа.
- **Срок обучения:** 6 недель (1,5 месяца).
- **Форма обучения:** заочная с применением исключительно электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).
- **Место реализации:** электронная информационно-образовательная среда (СДО) на базе платформы GetCourse.
- **Синхронное взаимодействие:** видеолекции, вебинары и онлайн-консультации в режиме реального времени на платформе Яндекс Телемост.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации у слушателя совершенствуются следующие **профессиональные компетенции (ПК)**:

- **ПК-1:** Способность применять инструменты генеративного искусственного интеллекта в профессиональной творческой деятельности для решения задач дизайна и медиапроизводства.
- **ПК-2:** Готовность проектировать и оптимизировать структурированные текстовые запросы (промпты) для генерации визуальных образов и графического контента.
- **ПК-3:** Способность осуществлять отбор, редактирование, стилизацию и комплексную доработку нейросетевых материалов при создании итогового творческого продукта.
- **ПК-4:** Способность критически оценивать и соблюдать правовые, правообладательские и этические нормы при использовании ИИ и объектов интеллектуальной собственности.

Требования к результатам обучения:

Слушатель должен знать:

- Базовые понятия, классификацию и возможности генеративных нейросетей в креативных индустриях;
- Структуру, параметры и синтаксис текстовых запросов (промпт-инжиниринг);
- Методы стилизации, компоновки и доработки визуального контента (Inpainting, Outpainting, Upscaling);
- Российское законодательство в области авторского права, защиты персональных данных и юридические риски применения ИИ.

Слушатель должен уметь:

- Формулировать корректные технические задания и промпты для генеративных ИИ-систем;
- Генерировать, отбирать и адаптировать графический контент под конкретные профессиональные задачи;
- Интегрировать ИИ-инструменты в традиционные графические редакторы и рабочие пайплайны;
- Анализировать и проверять сгенерированные результаты на соответствие авторским и этическим нормам.

Слушатель должен владеть (иметь практический опыт):

- Навыками работы с генеративными графическими и текстовыми нейросетями;
- Приемами итеративной доработки и редактирования визуальных образов с помощью ИИ;
- Методологией создания и презентации самостоятельного творческого проекта, выполненного с использованием нейросетевых технологий.

1.6. Документ о квалификации

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию (зачет), выдается **Удостоверение о повышении квалификации** установленного образца.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«Нейросети: основы творческой работы»

Нормативный срок освоения программы: 72 академических часов

Форма обучения: заочная (исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)

№	Наименование раздела	Всего часов	Лекции	Практические занятия / самостоятельная работа	Форма контроля
1	Основы искусственного интеллекта и нейросетевых технологий в творческой деятельности	8	4	4	Тест
2	Нейросети как инструмент творческого мышления и дизайна	8	4	4	Практическое задание
3	Основы промпт-инжиниринга	12	5	7	Практическое задание
4	Генерация и работа с визуальными образами	12	4	8	Практическое задание
5	Нейросети в создании графического и визуального контента	10	3	7	Практическое задание
6	Осознанная работа с ИИ: авторство, этика и интеллектуальная собственность	6	4	2	Тест
7	Философия творческой работы с искусственным интеллектом	6	3	3	Творческое задание
8	Практикум: разработка творческого проекта с использованием нейросетей	8	2	6	Проектная работа
9	Итоговая аттестация	2	—	2	Зачет
Итого		**72**	**29**	**43**	

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

«Нейросети: основы творческой работы»

Нормативный срок освоения программы: 72 академических часов

Форма обучения: заочная (исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Лекции	Практика / Самостоятельная работа	Форма контроля
1	**Раздел 1. Основы искусственного интеллекта и нейросетевых технологий в творческой деятельности**	**8**	**4**	**4**	**Тест**
1.1	История развития и эволюция нейросетей в креативных индустриях. Архитектуры генеративных моделей	2	1	1	Текущий контроль
1.2	Обзор современных ИИ-платформ и генеративных сервисов для работы с текстом и графикой	2	1	1	Текущий контроль
1.3	Организация рабочего пространства, настройка интерфейсов и регистрация в СДО/ИИ-сервисах	4	2	2	Промежуточный тест
2	**Раздел 2. Нейросети как инструмент творческого мышления и дизайна**	**8**	**4**	**4**	**Практическое задание**
2.1	Трансформация роли автора и дизайнера в эпоху генеративного искусственного интеллекта	4	2	2	Текущий контроль
2.2	Генерация идей, брейншторминг, мудборды и концептуализация с помощью ИИ	4	2	2	Практическое задание № 1
3	**Раздел 3. Основы промпт-инжиниринга**	**12**	**5**	**7**	**Практическое задание**
3.1	Структура, синтаксис и базовые параметры текстовых запросов (промптов)	4	2	2	Текущий контроль

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Лекции	Практика / Самостоятельная работа	Форма контроля
3.2	Расширенные техники промптинга: Zero-shot, Few-shot, негативные промпты и весовые коэффициенты	4	2	2	Текущий контроль
3.3	Инжиниринг ролей, контекстное управление и работа с переменными при генерации	4	1	3	Практическое задание № 2
4	**Раздел 4. Генерация и работа с визуальными образами**	**12**	**4**	**8**	**Практическое задание**
4.1	Принципы работы алгоритмов Text-to-Image (Midjourney, Kandinsky, Stable Diffusion)	4	2	2	Текущий контроль
4.2	Стилевые референсы, параметры композиции, освещения, ракурсов и художественных стилей	4	1	3	Текущий контроль
4.3	Итеративная доработка изображений, вариативность и генерация визуальных систем	4	1	3	Практическое задание № 3
5	**Раздел 5. Нейросети в создании графического и визуального контента**	**10**	**3**	**7**	**Практическое задание**
5.1	Локальное редактирование и масштабирование: технологии Inpainting, Outpainting, Upscaling	4	1	3	Текущий контроль
5.2	Интеграция нейросетевых генераций в традиционные графические редакторы и векторные системы	6	2	4	Практическое задание № 4
6	**Раздел 6. Осознанная работа с ИИ: авторство, этика и интеллектуальная собственность**	**6**	**4**	**2**	**Тест**
6.1	Правовые основы регулирования ИИ: авторское право, правообладание и законы РФ	3	2	1	Текущий контроль
6.2	Этика использования нейросетей, дипфейки, безопасность данных и коммерческое использование	3	2	1	Промежуточный тест

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Лекции	Практика / Самостоятельная работа	Форма контроля
7	**Раздел 7. Философия творческой работы с искусственным интеллектом**	**6**	**3**	**3**	**Творческое задание**
7.1	Феномен «сотворчества» с алгоритмами (Human+AI) и сохранение индивидуального стиля	3	2	1	Текущий контроль
7.2	Рефлексивный анализ результатов генерации, борьба с визуальной штампованностью	3	1	2	Творческое задание
8	**Раздел 8. Практикум: разработка творческого проекта с использованием нейросетей**	**8**	**2**	**6**	**Проектная работа**
8.1	Формулирование концепции, подбор ИИ-инструментов и разработка технического задания	2	1	1	Текущий контроль
8.2	Реализация, сборка и предпечатная/цифровая подготовка итогового творческого проекта	6	1	5	Проектная работа
9	**Раздел 9. Итоговая аттестация**	**2**	**—**	**2**	**Зачет**
9.1	Выполнение итогового автоматизированного тестирования на платформе GetCourse	2	—	2	Зачет
ИТОГО	**Суммарный объем программы:**	**72**	**29**	**43**	**Зачет**

2.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«Нейросети: основы творческой работы»

Нормативный срок освоения программы: 72 академических часов
Форма обучения: заочная (исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)

Раздел 1. Основы искусственного интеллекта и нейросетевых технологий в творческой деятельности (8 академических часов)

- **Теоретические занятия (4 часа):** Понятие искусственного интеллекта (ИИ). Основные этапы развития ИИ-технологий. Понятие машинного обучения и нейронных сетей. Генеративный искусственный интеллект и специфика генеративных моделей. Основные виды современных нейросетевых инструментов: текстовые, визуальные и мультимодальные модели. Принцип взаимодействия пользователя с генеративной системой. Возможности применения ИИ в творческой и дизайнерской деятельности. Преимущества и ограничения нейросетевых технологий. Типичные ошибки при работе с генеративными системами. Роль человека в процессе создания результата: постановка задачи, формирование замысла, управление процессом генерации, отбор и оценка полученного результата.
- **Практические занятия (4 часа):** Знакомство с интерфейсами и функциональными возможностями современных ИИ-инструментов. Формулирование и постановка творческой задачи для нейросетевой системы. Практическое сравнение результатов при различной постановке одной и той же задачи. Сравнительный анализ качества полученных генераций. Формирование индивидуального алгоритма работы с ИИ по схеме: *задача → запрос → генерация → анализ → корректировка → итоговый результат*.

Раздел 2. Нейросети как инструмент творческого мышления и дизайна (8 академических часов)

- **Теоретические занятия (4 часа):** Искусственный интеллект как инструмент решения творческих задач. Принципиальное отличие нейросетевой генерации от самостоятельного авторского замысла. Постановка творческой задачи. Формирование концепции и поиск визуального направления проекта. Использование нейросетей для поиска идей, вариативности образов и композиционных решений. Работа с референсами. Анализ исходного визуального материала и подготовка технического задания для генеративной системы. Принципы сохранения авторского замысла и контроля стиля при использовании ИИ-инструментов.
- **Практические занятия (4 часа):** Практическая разработка творческой концепции с использованием нейросетевых сервисов. Формирование нескольких вариантов визуального решения одной задачи. Сравнительный аналитический разбор полученных результатов. Отбор наиболее удачных решений и формирование итоговой визуальной концепции.

Раздел 3. Основы промпт-инжиниринга (12 академических часов)

- **Теоретические занятия (5 часов):** Понятие промпт-инжиниринга. Промпт как ключевой инструмент управления результатом нейросетевой генерации. Структура эффективного текстового запроса:

- Роль нейросети (субъект);
- Контекст и задача;
- Объект и его характеристики;
- Композиционное решение, стиль, цвет, освещение, атмосфера;
- Ограничения и формат итогового результата.

Принципы последовательного уточнения запроса. Работа с контекстом и введение дополнительных условий. Использование негативных промптов (ограничений). Типичные ошибки при составлении запросов. Итеративная работа: анализ результата, выявление недостатков и корректировка текстовой инструкции.

- **Практические занятия (7 часов):** Составление базовых промптов. Преобразование простого описательного запроса в структурированный профессиональный промпт. Создание промптов для различных творческих и дизайнерских задач. Практика управления ключевыми параметрами генерации: композицией, цветовой гаммой, стилевым направлением, освещением, атмосферой, степенью детализации и форматом кадра. Создание серии взаимосвязанных промптов. Итерационный анализ результатов и последовательная корректировка запросов. Формирование и систематизация собственной библиотеки промптов.

Раздел 4. Генерация и работа с визуальными образами (12 академических часов)

- **Теоретические занятия (4 часа):** Основы генерации визуального контента. Принципы построения визуального образа средствам ИИ. Композиционные закономерности и визуальная иерархия. Управление цветом, формой, светом и пространством. Создание персонажей и объектов. Предметная визуализация. Создание рекламных и презентационных изображений. Принципы работы с визуальной стилистикой и соблюдение единого художественного направления.
- **Практические занятия (8 часов):** Создание визуальных образов по текстовому описанию. Генерация вариативных решений одного объекта. Практическая работа с композицией и стилем. Создание предметных и рекламных изображений. Разработка серии иллюстраций в единой стилистике. Анализ результатов генерации. Техническая и художественная доработка визуальных материалов.

Раздел 5. Нейросети в создании графического и визуального контента (10 академических часов)

- **Теоретические занятия (3 часа):** Применение нейросетевых технологий в сферах графического дизайна и брендинга. Использование ИИ при разработке визуальной концепции бренда. Нейросети в производстве:
  - Рекламных материалов и контента для социальных сетей;
  - Презентаций и графических материалов для веб-сайтов;
  - Иллюстративного материала, мудбордов и концептуальных визуалов.

Методология сочетания нейросетевой генерации с традиционными инструментами и растровыми/векторными графическими редакторами.

- **Практические занятия (7 часов):** Практическая разработка визуальной концепции проекта. Создание мудборда средствами ИИ. Разработка серии визуальных материалов и рекламных изображений. Подготовка графического визуала для сайта или презентации. Формирование единого визуального стиля линейки продуктов. Практический анализ полученного результата и его финальная доработка.

Раздел 6. Осознанная работа с ИИ: авторство, этика и интеллектуальная собственность (6 академических часов)

- **Теоретические занятия (4 часа):** Правовая и личная ответственность специалиста при использовании результатов генерации. Понятие авторства в условиях применения генеративных технологий. Интеллектуальная собственность, авторское право и правомерность использования сторонних материалов при обучении и генерации. Работа с референсами и чужими изображениями. Этические аспекты применения ИИ. Проверка достоверности информации (фактчекинг). Технологические ограничения нейросетевых систем. Принцип осознанного использования ИИ: нейросеть как инструмент при сохранении ответственности за постановку задачи, отбор и использование результата за человеком.
- **Практические занятия (2 часа):** Разбор практических кейсов и юридических ситуаций использования ИИ в креативных индустриях. Анализ потенциальных рисков (нарушение авторских прав, утечка коммерческих данных). Разработка индивидуального регламента безопасной и осознанной работы с нейросетевыми инструментами.

Раздел 7. Философия творческой работы с искусственным интеллектом (6 академических часов)

- **Теоретические занятия (3 часа):** Человек и искусственный интеллект в современном творческом процессе. Эволюция понятия «творчество» в условиях развития генеративных технологий. Зона эксклюзивной ответственности человека в дизайне и искусстве. Авторский замысел против автоматической генерации. Проблема визуальной шаблонности и массового производства контента. Визуальная культура в эпоху генеративного ИИ. Осознанность как фундаментальная основа профессиональной работы.
- **Практические занятия (3 часа):** Аналитический разбор примеров использования ИИ в реальной творческой деятельности. Сравнительный анализ результатов автоматической случайной генерации и результатов, полученных при осознанном управлении процессом. Формирование собственного профессионального подхода к использованию нейросетей. Подготовка краткого концептуального эссе или манифеста «Мой подход к работе с искусственным интеллектом».

Раздел 8. Практикум: разработка творческого проекта с использованием нейросетей (8 академических часов)

- **Теоретические занятия (2 часа):** Структура и этапы реализации итогового творческого проекта:
  - Постановка задачи и проведение исследования;
  - Поиск референсов и формирование концепции;
  - Разработка системы промптов;
  - Итеративная генерация вариантов и отбор результатов;
  - Доработка, сборка итогового материала и подготовка презентации.
- **Практические занятия (6 часов):** Самостоятельная разработка и оформление итогового творческого проекта. Слушатель формирует собственную концепцию и реализует ее с использованием изученных ИИ-инструментов. В ходе выполнения проекта слушатель демонстрирует:
  - Навыки четкой формулировки творческой задачи;
  - Умение грамотно составлять и оптимизировать промпты;
  - Способность управлять процессом генерации и проводить отбор материалов;

- Навыки формирования единого визуального стиля;
- Способность аргументированно защищать принятые творческие решения.

Раздел 9. Итоговая аттестация (2 академических часа)

Итоговая аттестация проводится в форме **зачета** и включает в себя:

1. **Теоретическую часть:** выполнение автоматизированного тестирования по ключевым разделам программы на образовательной платформе GetCourse.
2. **Практическую часть:** представление и защита итогового творческого проекта, выполненного с применением нейросетевых технологий.

- **Критерии оценки результатов:**
  - Глубина понимания принципов работы генеративного ИИ;
  - Качество постановки творческой задачи и аргументированность концепции;
  - Корректность, сложность и эффективность составленных промптов;
  - Обоснованность и художественная цельность визуального решения;
  - Умение анализировать, корректировать и дорабатывать полученные результаты;
  - Соблюдение правовых и этических норм осознанного использования ИИ;
  - Самостоятельность и полнота выполнения итоговой проектной работы.

При успешном прохождении итоговой аттестации слушателю выдается **Удостоверение о повышении квалификации** установленного образца.

РАЗДЕЛ 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«Нейросети: основы творческой работы»

- **Срок освоения:** 72 академических часа
- **Продолжительность обучения:** 6 недель (1,5 месяца)
- **Режим занятий:** 12 академических часов в неделю
- **Форма обучения:** заочная (с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

3.1. Сводный календарный график по неделям

Неделя	Раздел программы	Всего часов	Лекции (ЭО)	Практика / СРО	Форма контроля
1 неделя	**Раздел 1.** Основы искусственного интеллекта и нейросетевых технологий в творческой деятельности **Раздел 2.** Нейросети как инструмент творческого мышления и дизайна	12	6	6	• Промежуточный тест № 1 • Практическое задание № 1
2 неделя	**Раздел 3.** Основы промпт-инжиниринга	12	5	7	• Практическое задание № 2
3 неделя	**Раздел 4.** Генерация и работа с визуальными образами	12	4	8	• Практическое задание № 3
4 неделя	**Раздел 5.** Нейросети в создании графического и визуального контента	12	4	8	• Практическое задание № 4
5 неделя	**Раздел 6.** Осознанная работа с ИИ: авторство, этика и интеллектуальная собственность **Раздел 7.** Философия творческой работы с искусственным интеллектом	12	8	4	• Промежуточный тест № 2 • Творческое задание (эссе)
6 неделя	**Раздел 8.** Практикум: разработка творческого проекта с использованием нейросетей **Раздел 9.** Итоговая аттестация	12	2	10	• Проектная работа • **Итоговый зачет**

Неделя	Раздел программы	Всего часов	Лекции (ЭО)	Практика / СРО	Форма контроля
ИТОГО	**Полный курс обучения**	**72**	**29**	**43**	**Зачет**

3.2. График прохождения аттестации и сдачи работ

Онлайн-занятия, вебинары, групповые консультации и процедура защиты итоговых работ проводятся в режиме синхронного электронного обучения с использованием сервиса ВКС **Яндекс Телемост**.

1. **Текущий контроль успеваемости:**
    - **Неделя 1:** Выполнение Теста № 1 и Практического задания № 1 (Разделы 1–2) — до конца 1-й недели.
    - **Неделя 2:** Сдача Практического задания № 2 по промпт-инжинирингу (Раздел 3) — до конца 2-й недели.
    - **Неделя 3:** Сдача Практического задания № 3 по генерации визуала (Раздел 4) — до конца 3-й недели.
    - **Неделя 4:** Сдача Практического задания № 4 по созданию графического контента (Раздел 5) — до конца 4-й недели.
    - **Неделя 5:** Выполнение Теста № 2 и Творческого задания (Разделы 6–7) — до конца 5-й недели.
2. **Промежуточный контроль (допуск к итоговой аттестации):**
    - Все практические и тестовые задания должны быть выполнены и загружены в СДО GetCourse не позднее 5-й недели обучения.
3. **Итоговая аттестация (Неделя 6):**
    - Выполнение итогового тестирования на платформе СДО GetCourse.
    - Загрузка и презентационная защита итогового творческого проекта (Раздел 8) в режиме онлайн-конференции на платформе **Яндекс Телемост**.

Примечания:

- Календарный график обучения является примерным, составляется и утверждается для каждой группы.
- Итоговая аттестация проводится согласно графику.

РАЗДЕЛ 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательная организация ООО «Май Брэйн, Ма» располагает материально-технической базой и цифрово-технологической инфраструктурой, обеспечивающими проведение всех видов лекционных, практических, лабораторно-практических занятий и аттестационных процедур, предусмотренных дополнительной профессиональной программой повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы».

1. Сервис проведения видеоконференций, онлайн-вебинаров и онлайн-защит (Яндекс Телемост)

Проведение интерактивных онлайн-семинаров (вебинаров) в режиме реального времени, предоставление синхронного доступа обучающимся и сохранение видеозаписей обеспечивает специализированная отечественная платформа видеоконференцсвязи (Яндекс Телемост), обладающая следующими функциональными возможностями:

- Трансляция лекций, вебинаров, мастер-классов и онлайн-встреч с преподавателями и экспертами курса в режиме реального времени;
- Автоматическая рассылка системных уведомлений, напоминаний и персонализированных ссылок на подключаемые онлайн-мероприятия через образовательную platform GetCourse и посредством электронной почты;
- Использование защищенных протоколов передачи данных (HTTPS, TLS/SSL) и устойчивая передача аудио- и видеопотоков высокой четкости (HD/Full HD);
- Интерактивный чат для оперативного обмена текстовыми сообщениями, ссылками, файлами, промптами, листингами кода и примерами сгенерированных изображений непосредственно во время проведения прямого эфира;
- Демонстрация экрана преподавателя (рабочего стола, окон браузера, графических редакторов, веб-интерфейсов ИИ-сервисов и презентационных материалов) с возможностью демонстрации сложных визуальных процессов генерации;
- Автоматическая запись онлайн-занятий и консультаций в стандартных медиаформатах (MP4, WebM) с их последующей интеграцией в учебные модули на образовательной платформе для асинхронного повторного изучения слушателями;
- Отображение реестра участников с гибкой индивидуальной настройкой ролей и прав доступа (модератор, спикер, слушатель);
- Устойчивое функционирование при одновременном подключении академических групп и полная кроссплатформенная поддержка в современных актуальных веб-браузерах (Google Chrome, Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Apple Safari, Microsoft Edge).

2. Электронная образовательная платформа (GetCourse)

Обучение по программе реализуется в электронной информационно-образовательной среде на платформе GetCourse (getcourse.ru). Платформа обеспечивает полный цикл цифрового сопровождения образовательного процесса, учет успеваемости и методическое взаимодействие:

- Структурирование, систематизация и размещение видеолекций, интерактивных лонгридов, учебно-методических материалов, нормативных справочников, гайдов по работе с нейросетями, текстовых и графических материалов по модулям и разделам программы;

- Отображение индивидуального календарного учебного графика, динамического расписания онлайн-занятий и актуальных сроков (дедлайнов) сдачи промежуточных работ;
- Автоматизация процессов выдачи практических заданий, сбора выполненных работ и проведения промежуточного и итогового автоматизированного тестирования;
- Организация сбора и проверки практических и проектных работ обучающихся с возможностью прикрепления сложных мультимедийных файлов, текстовых структур промптов, растровых и векторных изображений, архивных папок и внешних ссылок на онлайн-диски или ИИ-сервисы;
- Обеспечение двусторонней обратной связи, проведение методического консультирования и кураторской поддержки со стороны преподавателей через встроенную систему комментариев к урокам, внутренние тикеты и личные сообщения;
- Автоматическая фиксация и цифровой учет посещаемости, прогресса освоения лекционных блоков, результатов выполнения промежуточных практических заданий, а также протоколирование итогового тестирования для последующего формирования документов о квалификации.

3. Требования к техническому и программному обеспечению обучающихся

Для успешного освоения программы повышения квалификации обучающийся должен иметь устойчивый доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (со скоростью входящего/исходящего соединения не менее 10 Мбит/с), а также персональный компьютер (ноутбук) или мобильное устройство.

Рекомендуемые минимальные технические характеристики оборудования слушателя:

- **Для персонального компьютера / ноутбука:**
  - **Процессор:** 2-ядерный с тактовой частотой от 1.8 ГГц (Intel Core i3, AMD Ryzen 3, Apple M1 или аналогичные);
  - **Оперативная память (ОЗУ):** не менее 4 Гб (рекомендуется 8 Гб и более для корректного отображения и обработки высокого разрешения ИИ-генераций и мультимедийного контента);
  - **Накопитель:** не менее 10 Гб свободного дискового пространства;
  - **Дисплей:** диагональ от 11.6 дюймов с разрешением от 1366×768 точек;
  - **Операционная система:** Windows 10/11, macOS (версии 10.15 и выше), Linux;
  - **ПО:** Актуальная версия веб-браузера (Google Chrome, Яндекс Браузер, Mozilla Firefox, Safari) с поддержкой JavaScript и HTML5.
- **Для мобильных устройств (смартфонов, планшетов):**
  - **Операционная система:** Android версии 8.0 и выше или iOS версии 13.0 и выше;
  - **Оперативная память:** от 2 Гб и выше;
  - **Разрешение экрана:** от 1280×720 точек;
  - **Доступ:** наличие установленного мобильного приложения GetCourse / Chatium либо доступ через актуальный мобильный браузер.

4. Перечень технических средств образовательной организации для обеспечения учебного процесса:

- Автоматизированные рабочие места преподавателей и экспертов (персональные компьютеры / ноутбуки) с лицензионным/свободным ПО, современными веб-браузерами и высокоскоростным каналом доступа в сеть Интернет;
- Мультимедийное гарнитурное оборудование профессионального/полупрофессионального класса (студийные или гарнитурные микрофоны, наушники, веб-камеры с поддержкой разрешения HD/Full HD);
- Сетевое серверное и коммутационное оборудование (маршрутизаторы, роутеры, экраны защиты), обеспечивающее бесперебойную передачу данных и каналы связи;
- Подписки, аккаунты и авторизованный доступ к профильным ИИ-сервисам, генеративным сетям и платформам, используемым преподавателями для демонстрации и проведения практических показов в ходе онлайн-вебинаров.

Совокупность используемых информационных, электронных и телекоммуникационных технологий позволяет реализовать дополнительную профессиональную программу повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» в полном объеме с применением исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий независимо от места нахождения обучающихся на территории Российской Федерации.

4.2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» осуществляется в заочной форме с использованием исключительно электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в соответствии со ст. 16 и ст. 76 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Форма организации учебной деятельности обучающихся на занятиях — индивидуально-групповая. Групповой формат реализуется во время проведения интерактивных вебинаров (онлайн-семинаров на платформе Яндекс Телемост), индивидуальный — при самостоятельной работе с видеолекциями, изучении текстовых и графических методических материалов, прохождении тестирования и выполнении практических и проектных заданий на образовательной платформе GetCourse.

Порядок организации дистанционного обучения:

- Для участия в образовательном процессе каждый обучающийся проходит процедуру персонализированной регистрации в электронной информационно-образовательной среде на платформе GetCourse (getcourse.ru).
- Доступ к образовательному контенту, видеолекциям, материалам вебинаров, чек-листам, справочникам промптов и практическим заданиям осуществляется персонализированно — через личный кабинет с использованием индивидуального логина и пароля.
- Календарный учебный график, актуальное расписание онлайн-встреч, дедлайны по сдаче практических работ и индивидуальные ссылки на подключение к трансляциям в Яндекс Телемост публикуются непосредственно в личном кабинете обучающегося.
- В случае невозможности присутствия на вебинаре в режиме реального времени, обучающемуся предоставляется полный доступ к его видеозаписи и учебно-методическим материалам в личном кабинете на платформе GetCourse для асинхронного освоения.

Доступ к информационно-образовательным ресурсам: В период освоения программы (а также в течение установленного регламентом срока после его завершения) обучающимся предоставляется круглосуточный удаленный доступ к следующим ресурсам:

- Базе учебных и видеоматериалов, конспектов, графических схем и пошаговых инструкций по работе с нейросетями на платформе GetCourse;
- Электронным справочникам, библиотекам структурированных промптов, гайдам по стилям, свету и композиции, размещенным в рамках курса;
- Открытым профессиональным базам данных, профильным интернет-ресурсам и официальным сервисам генеративного искусственного интеллекта, рекомендованным преподавателем;
- Системе сбора практических работ и образовательному чату поддержки для получения методических консультаций со стороны преподавателей и кураторов курса.

4.3. ПОРЯДОК И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ДОТ)

Реализация образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется поэтапно в соответствии с регламентом функционирования электронной информационно-образовательной среды:

№ п/п	Наименование этапа реализации программы	Содержание и порядок взаимодействия
1	**Организация доступа к электронным образовательным и информационным ресурсам**	Каждый обучающийся получает круглосуточный удаленный доступ к учебно-методическим материалам, презентациям, видеолекциям, гайдам и справочной литературе через электронную информационно-образовательную среду (платформу GetCourse), а также к открытым электронно-библиотечным системам и информационным ресурсам (в т.ч. Национальная электронная библиотека (НЭБ), профильные информационные базы данных в сфере ИИ и цифровых технологий) посредством сети Интернет с любых персональных компьютеров, ноутбуков или мобильных устройств (SMART-устройств).
2	**Регистрация обучающихся и вводный этап**	В начале обучения каждый обучающийся проходит автоматическую/персонализированную регистрацию на образовательной платформе GetCourse (getcourse.ru) для получения доступа к личному кабинету и материалам курса. Слушателю открывается доступ к структурированному комплексу учебно-методических материалов, инструкциям по работе с ИИ-сервисами и расписанию занятий.
3	**Учебно-методическое сопровождение и консультации**	В процессе обучения преподаватели и эксперты курса оказывают обучающимся постоянную учебно-методическую и практическую помощь. Взаимодействие осуществляется в дистанционной форме с использованием современных информационно-телекоммуникационных средств сети Интернет: посредством вебинаров и интерактивных сессий вопросов-ответов на платформе Яндекс Телемост, а также индивидуальных и групповых консультаций в учебном чате и системе комментариев к заданиям на платформе GetCourse.

№ п/п	Наименование этапа реализации программы	Содержание и порядок взаимодействия
4	**Учет успеваемости, фиксация результатов и итоговая аттестация**	Информация о посещаемости, освоении модулей, выполнении практических и творческих заданий, а также результаты текущего контроля и итогового автоматизированного тестирования сохраняются в электронной базе данных платформы в текстовой и электронно-цифровой форме. Данные результаты доступны куратору образовательной программы и преподавателям для контроля качества обучения и формирования итоговых документов (удостоверений о повышении квалификации).

4.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическое обеспечение дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» направлено на создание оптимальных условий для эффективного освоения слушателями практических навыков применения генеративных нейросетей, промпт-инжиниринга, цифрового дизайна и интеграции ИИ-технологий в профессиональную деятельность.

Основные принципы построения и реализации курса:

- **Комбинированность форм обучения:** Программа построена на сочетании видеолекций, интерактивных вебинаров-семинаров на платформе Яндекс Телемост и практических заданий на платформе GetCourse. Такой подход позволяет соединить фундаментальные теоретические знания об алгоритмах ИИ с их немедленной апробацией и закреплением при создании визуального, текстового и мультимедийного контента.
- **Модульность и последовательность содержания:** Содержание программы разделено на 9 логически связанных модулей: от вводных понятий и баз промпт-инжиниринга до коммерческого применения в дизайне, медиа, защите авторских прав и сборке итогового проекта. Переход от раздела к разделу строится по принципу постепенного усложнения задач — от простых текстовых запросов к комплексной генерации стилевых систем и арт-проектов.
- **Принцип активного и интерактивного участия:** На вебинарах обучающиеся включаются в разбор готовых кейсов, анализ удачных и неудачных промптов, дискуссии по этике ИИ и авторским правам. Во время практической работы организуется коллективный разбор генераций и обмен опытом составления текстовых инструкций для нейросетей.
- **Электронный формат и технологичность:** Обучение реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на платформах GetCourse и Яндекс Телемост. Обучающимся предоставляются видеозаписи занятий, электронные инструкции, библиотеки промптов, памятки и чек-листы для самостоятельной работы.
- **Практико-ориентированность и проектный подход:** Практические занятия и самостоятельная работа составляют значительную часть учебного времени (43 часа из 72 часов). Обучение строится по алгоритму *«теория → составление промпта → генерация и анализ результата → итеративная доработка»*. Каждый слушатель создает собственное портфолио цифровых работ и итоговый проект.
- **Рефлексивный компонент и разбор ошибок:** После выполнения практических заданий преподаватель предоставляет развернутую обратную связь, анализирует

логику составления запросов к ИИ и указывает на возможности улучшения результатов. Это позволяет формировать у обучающихся критическое мышление при работе с результатами деятельности искусственного интеллекта.
- **Прозрачная система контроля и аттестации:** Освоение материала оценивается через выполнение текущих практических и творческих заданий по разделам курса, а также итоговую аттестацию. Форма итоговой аттестации — зачет, состоящий из автоматизированного тестирования на платформе GetCourse и защиты итогового проекта в формате онлайн-конференции на платформе Яндекс Телемост. Обучающийся допускается к итоговой аттестации после освоения всех учебных модулей и выполнения практических работ в объеме, предусмотренном учебным планом.

4.5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» обеспечивается научно-педагогическими кадрами образовательной организации ООО «Май Брэйн, Ма», а также привлекаемыми специалистами-практиками в сфере генеративных ИИ-технологий, промпт-инжиниринга, цифрового дизайна и медиакоммуникаций.

1. Требования к квалификации педагогических кадров:

- **Образование:** Наличие высшего образования по профилю программы или смежным направлениям подготовки (информационные технологии, прикладная математика, цифровой дизайн, медиакоммуникации, реклама и связям с общественностью, педагогическое образование);
- **Практический опыт:** Опыт практической деятельности в сфере разработки, адаптации или применения генеративных нейросетей, коммерческого дизайна, создания контента и работы с алгоритмами искусственного интеллекта — **не менее 3 лет**;
- **Повышение квалификации:** Систематическое прохождение повышения квалификации и (или) профессиональной переподготовки в области ИКТ, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и применения ИИ-сервисов в образовательном процессе — **не реже 1 раза в 3 года**.

2. Состав и компетенции преподавательского состава:

- **Преподаватели-эксперты:** Осуществляют проведение лекционных занятий, интерактивных вебинаров и мастер-классов на платформе Яндекс Телемост; проводят глубокий разбор алгоритмов составления промптов, генерации визуала и вопросов правового регулирования ИИ;
- **Методисты и кураторы курса:** Обеспечивают сопровождение слушателей в СДО GetCourse, осуществляют проверку практических и творческих заданий, дают индивидуальную обратную связь, проводят групповые консультации в учебном чате и контролируют соблюдение календарного графика обучения;
- **Технические специалисты:** Обеспечивают администрирование СДО GetCourse, бесперебойную работу каналов связи на платформе Яндекс Телемост, техническую поддержку слушателей при доступе к учебным материалам и сервисам.

Преподавательский состав регулярно обновляет учебно-методические материалы курса с учетом стремительного развития технологий искусственного интеллекта и появления новых генеративных сервисов.

РАЗДЕЛ 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ)

5.1. Формы и порядок проведения текущего контроля знаний

Текущий контроль знаний и успеваемости обучающихся направлен на систематическую проверку степени усвоения теоретического материала, сформированности практических умений и навыков работы с генеративными ИИ-сервисами, а также на своевременную коррекцию процесса обучения.

1. Основные формы текущего контроля:

- **Автоматизированное тестирование в СДО GetCourse:**
  - Проводится по завершении теоретических блоков и ключевых модулей программы (Тест № 1 и Тест № 2).
  - Направлено на проверку базовых понятий, терминологии нейросетей, принципов составления промптов, нормативно-правовых аспектов и этики применения искусственного интеллекта.
  - Настройки тестирования включают случайную выборку вопросов, временное ограничение на прохождение и ограничение по количеству попыток (не более 3 попыток на каждый тест).
- **Практические задания по модулям:**
  - Выполняются обучающимися самостоятельно на платформах генеративного ИИ в соответствии с методическими указаниями.
  - **Задание № 1:** Составление текстов различного назначения (посты, статьи, коммерческие предложения) с применением техники промпт-инжиниринга.
  - **Задание № 2:** Генерация визуального контента по заданному ТЗ с фиксацией параметров промпта (стиль, освещение, композиция, ракурс) и демонстрацией итеративной доработки.
  - **Задание № 3:** Создание графического контента (баннеры, обложки, логотипы, рекламные креативы) с постобработкой или комбинацией нескольких нейросетей.
  - **Задание № 4 (Творческое задание):** Разработка комплексной концепции (текст + визуал) для бренд-бука, рекламной кампании или арт-проекта.
- **Интерактивный разбор кейсов на вебинарах (Яндекс Телемост):**
  - Включает публичный разбор удачных и неудачных промптов, анализ ошибок при генерации изображения/текста, а также ответы на вопросы в режиме реального времени.

2. Порядок проведения текущего контроля:

- Все практические работы и результаты пройденных тестов загружаются обучающимися в электронный кабинет СДО GetCourse в установленные календарным графиком сроки (дедлайны).
- Проверка практических заданий осуществляется преподавателем (экспертом/куратором курса) в течение 3–5 рабочих дней с момента загрузки.
- По каждой практической работе преподаватель дает развернутую рецензию (комментарий) с указанием сильных сторон, допущенных ошибок в структуре промпта и рекомендациями по итеративной доработке.

- В случае получения отметки «Не зачтено» за практическую работу или небходмости доработки, слушатель имеет право внести исправления и повторно отправить задание на проверку в пределах сроков обучения.
- Успешное выполнение всех элементов текущего контроля является обязательным условием для получения допуска к итоговой аттестации.

5.2. Формы и порядок проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы» является завершающим этапом образовательного процесса и направлена на установление соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым профессиональным компетенциям (ПК-1 – ПК-4).

1. Форма и структура итоговой аттестации: Итоговая аттестация проводится в форме **комплексного зачета**, состоящего из двух обязательных взаимосвязанных частей:

- **Теоретическая часть:** Компьютерное автоматизированное тестирование на образовательной платформе GetCourse.
- **Практическая часть:** Защита итогового творческого проекта, выполненного с применением генеративных нейросетевых технологий.

2. Содержание аттестационных испытаний:

- **Итоговое тестирование (GetCourse):**
  - Включает 20 тестовых вопросов с вариантами ответов, охватывающих все 8 содержательных разделов программы (архитектура ИИ, промпт-инжиниринг, работа с визуальным/графическим контентом, авторское право, этика и философия ИИ).
  - На выполнение тестирования отводится 45 минут. Слушателю предоставляется 2 попытки.
- **Итоговый творческий проект:**
  - Представляет собой самостоятельно выполненную выпускную работу по созданию комплексного визуально-текстового продукта (концепт-арт, серия рекламных креативов, визуальный стиль бренда, иллюстративная линейка) под заданную или выбранную слушателем тему.
  - Структура проекта включает:
    1. Пояснительную записку с описанием идеи и задач;
    2. Паспорт промптов (исходные запросы, параметры, стили, негативные промпты);
    3. Итоговую визуальную/графическую подачу с демонстрацией этапов итеративной доработки;
    4. Краткий правовой и этический самоаудит (проверка используемых референсов и прав на материалы).

3. Порядок проведения и процедура защиты:

- **Допуск к итоговой аттестации:** К итоговой аттестации допускаются слушатели, успешно освоившие все модули программы, сдавшие промежуточные тесты и получившие зачет по всем практическим заданиям текущего контроля.
- **Сроки и формат сдачи:**

    - Итоговое тестирование выполняется слушателем самостоятельно в СДО GetCourse на 6-й неделе обучения согласно календарному учебному графику.
    - Готовый итоговый проект и его презентационные материалы загружаются в специальный раздел СДО GetCourse не позднее чем за 2 дня до установленной даты защиты.
- **Процедура защиты проекта:**
    - Защита проектов проходит в синхронном формате видеоконференции на платформе **Яндекс Телемост** перед аттестационной комиссией (или экспертом курса).
    - Слушателю предоставляется до 7 минут для презентации проекта и демонстрации ключевых генераций, после чего отводится до 5 минут на ответы на вопросы комиссии.
    - Для слушателей, не имеющих возможности подключиться к трансляции по уважительной причине, допускается асинхронная защита посредством загрузки видеопрезентации и подробного текстово-графического отчета в СДО GetCourse по согласованию с куратором.

5.3. Критерии оценивания (Шкала оценок: «Зачтено / Не зачтено»)

Оценка результатов освоения программы повышения квалификации и уровня сформированности профессиональных компетенций (ПК-1 – ПК-4) осуществляется по бинарной шкале: **«Зачтено»** или **«Не зачтено»**.

1. Критерии оценивания текущего контроля (практические задания и промежуточные тесты):

- **«Зачтено»** ставится, если:
    - Слушатель верно ответил не менее чем на 70% вопросов промежуточного тестирования;
    - Практическое задание выполнено в полном объеме в соответствии с техническим заданием;
    - Продемонстрировано владение структурой промпта, корректный подбор ключевых параметров и умение проводить итеративную доработку генераций;
    - Задание сдано в установленные календарным графиком сроки (или с согласованным переносом).
- **«Не зачтено»** ставится, если:
    - Слушатель верно ответил менее чем на 70% вопросов промежуточного тестирования;
    - Практическое задание выполнено не полностью, содержит существенные ошибки в структуре промптов или не соответствует теме;
    - Отсутствует итеративный процесс работы (представлен только случайный финальный результат без описания запросов и параметров);
    - Задание не представлено на проверку.

2. Критерии оценивания итоговой аттестации (Зачет):

Итоговая оценка **«Зачтено»** за курс выставляется при одновременном выполнении двух условий:

1. **Итоговое тестирование:** получено не менее 70% правильных ответов (от 14 из 20 вопросов);
2. **Итоговый творческий проект:** работа защищена на платформе Яндекс Телемост (или сдана в виде асинхронного видеоотчета) и отвечает следующим критериям:

Критерий оценки проекта	**Содержание критерия**	**Результат**
Понимание ИИ-технологий	Глубина понимания принципов работы генеративных моделей, обоснованность выбора нейросетевых инструментов под конкретную задачу.	Соответствует / Не соответствует
Качество промпт-инжиниринга	Сложность, полнота и синтаксическая корректность составленных промптов, использование стилей, ракурсов, света и негативных ограничений.	Соответствует / Не соответствует
Управление результатом	Способность контролировать и итеративно дорабатывать генерации, сохранять единый визуальный стиль и композиционную цельность.	Соответствует / Не соответствует
Осознанность и правовой аудит	Соблюдение авторских прав, отсутствие прямого плагиата референсов, понимание этических рамок использования ИИ.	Соответствует / Не соответствует
Презентация и защита	Четкость аргументации принятых творческих решений, структурированность паспорта промптов, полнота ответов на вопросы комиссии.	Соответствует / Не соответствует

Итоговое решение комиссии:

- **«Зачтено»:** Итоговое тестирование сдано на 70%+ и проект соответствует не менее чем 4 из 5 критериев оценки. Слушателю выдается *Удостоверение о повышении квалификации*.
- **«Не зачтено»:** Итоговое тестирование сдано менее чем на 70% и (или) проект не соответствует 2 и более критериям. Слушателю предоставляется право на повторное прохождение аттестации в установленные организацией сроки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 05.08.2020 № 885 / Приказ Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 390 «О практической подготовке обучающихся».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (Часть IV) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (редакция, регулирующая вопросы авторского права и интеллектуальной собственности).
5. Стратегия развития искусственного интеллекта в Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента РФ от 10.10.2019 № 490).

Основная литература

1. *Бостанжиев А. В.* Промпт-инжиниринг: Искусство управления нейросетями. — М.: ДМК Пресс, 2024. — 280 с.
2. *Гуров Ф. Н.* Искусственный интеллект в медиа и дизайне: Практическое руководство по работе с генеративными моделями. — М.: Альпина Паблишер, 2024. — 312 с.
3. *Николенко С. И., Кадурин А. А., Архангельская Е. В.* Глубокое обучение. Погружение в мир нейронных сетей. — СПб.: Питер, 2023. — 480 с.
4. *Сергеев В. А.* Генеративный дизайн и нейросети: Эволюция визуальных коммуникаций. — М.: Искусство и дизайн, 2025. — 224 с.

Дополнительная литература

1. *Вяткин М. В.* Правовое регулирование результатов деятельности искусственного интеллекта: проблемы авторского права. — М.: Юристъ, 2024. — 196 с.
2. *Карпатский А. С.* Этика искусственного интеллекта и границы сотворчества: Философский дискурс эпохи алгоритмов. — СПб.: Издательство ЕУСПб, 2025. — 178 с.
3. *Смирнов Д. О.* Визуальные коммуникации в креативных индустриях: от концепта до ИИ-генерации. — М.: Медиа-Мир, 2023. — 256 с.

Интернет-ресурсы и профессиональные базы данных

1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам:** http://window.edu.ru
2. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** https://rusneb.ru
3. **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU:** https://elibrary.ru
4. **СДО GetCourse (учебная платформа курса):** https://getcourse.ru
5. **Сервис ВКС «Яндекс Телемост»:** https://telemost.yandex.ru
6. **Официальные платформы генеративных нейросетей:**
   - Midjourney Docs & Guides: https://docs.midjourney.com
   - YandexART / Шедеврум: https://shedevrum.ai
   - Kandinsky (Sber AI): https://fusionbrain.ai
   - OpenAI Developer Documentation: https://platform.openai.com/docs

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

К дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«Нейросети: основы творческой работы»

ТИПОВЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

(Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации)

1. Паспорт фонда оценочных средств

Оценочные материалы предназначены для проверки уровня сформированности профессиональных компетенций:

- **ПК-1:** Способность применять инструменты генеративного искусственного интеллекта в профессиональной творческой деятельности.
- **ПК-2:** Готовность проектировать и оптимизировать структурированные текстовые запросы (промпты) для генерации визуального контента.
- **ПК-3:** Способность осуществлять отбор, редактирование, стилизацию и комплексную доработку нейросетевых материалов.
- **ПК-4:** Способность критически оценивать и соблюдать правовые, правообладательские и этические нормы при использовании ИИ.

2. Матрица оценочных средств по разделам программы

Раздел программы	Формируемые компетенции	Форма контроля	Вид оценочного материала
Раздел 1–2	ПК-1, ПК-4	Текущий контроль	Промежуточный тест № 1 / Практическое задание № 1
Раздел 3	ПК-2	Текущий контроль	Практическое задание № 2 (Промпт-инжиниринг)
Раздел 4	ПК-2, ПК-3	Текущий контроль	Практическое задание № 3 (Генерация визуала)
Раздел 5	ПК-1, ПК-3	Текущий контроль	Практическое задание № 4 (Графический контент)
Раздел 6–7	ПК-4	Текущий контроль	Промежуточный тест № 2 / Творческое задание (Эссе)
Раздел 8–9	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4	Итоговая аттестация	Итоговый тест + Защита проектной работы

3. Материалы текущего контроля успеваемости

3.1. Типовые практические задания (Разделы 2, 3, 4, 5)

Практическое задание № 2 (Раздел 3 «Основы промпт-инжиниринга»)

- **Цель:** Отработка навыков составления многокомпонентных текстовых запросов (ПК-2).
- **Формулировка задания:**
    1. Выберите одну из предложенных задач: *Разработка концепт-арта для рекламной кампании эко-бренда* ИЛИ *Создание серии персонажей для мобильной игры*.
    2. Составьте базовый (простой) промпт из 3–5 слов и сгенерируйте изображение.
    3. Преобразуйте базовый запрос в профессиональный структурированный промпт, включив: субъект, контекст, стиль, параметры освещения, ракурс, параметры камеры/рендеринга, а также негативный промпт.
    4. Проведите итерационную доработку (не менее 3 итераций), зафиксировав изменения параметров.
- **Форма сдачи:** Аналитический отчет в СДО GetCourse (текст промптов, параметры генерации, скриншоты 3 итераций и итоговый результат).

Практическое задание № 4 (Раздел 5 «Нейросети в создании графического контента»)

- **Цель:** Отработка методологии сочетания нейросетевых генераций с традиционными графическими редакторами (ПК-1, ПК-3).
- **Формулировка задания:**
    1. Сгенерируйте исходные графические элементы в нейросети по заданной теме.
    2. Используя технологии *Inpainting / Outpainting* или растровый/векторный графический редактор, устраните артефакты генерации, доработайте детали и выполните апскейлинг (Upscaling) без потери качества.
    3. Скомпонуйте финальный макет (постер / баннер для социальных сетей / обложка) с добавлением типографики.
- **Форма сдачи:** Исходное сгенерированное изображение + Финальный векторный/растровый макет в формате PNG/PDF.

3.2. Типовое кейс-задание / Эссе (Раздел 6–7)

Творческое задание (Раздел 7 «Философия творческой работы с ИИ»)

- **Тема:** Эссе-манифест «Мой подход к осознанной работе с искусственным интеллектом в дизайне/медиа».
- **Вопросы для раскрытия в кейсе:**
    1. Где проходит граница между авторским замыслом человека и автоматической генерацией нейросети?
    2. Какие правовые и этические риски (авторское право, коммерческое использование) существуют при применении ИИ в вашем профиле деятельности? (ПК-4)
    3. Какие правила и ограничения вы устанавливаете для себя при интеграции ИИ в свой рабочий пайплайн?
- **Объем:** 3000–5000 знаков. Загружается в СДО GetCourse.

4. Материалы итоговой аттестации (Зачет)

Итоговая аттестация состоит из двух частей: **Итогового автоматизированного теста** и **Защиты итогового творческого проекта**.

4.1. Типовой банк вопросов итогового тестирования (Тест на GetCourse)

(Каждый билет содержит 10 случайных вопросов из банка. Проходной балл — 70%)

Примеры тестовых вопросов:

1. Что из перечисленного обозначает технологию локального дорисовывания или изменения отдельных фрагментов сгенерированного изображения?

- а) Outpainting
- б) *Inpainting* (Правильный ответ)
- в) Upscaling
- г) Prompting

2. Какой из параметров в промпт-инжиниринге отвечает за исключение нежелательных объектов или стилей из результата генерации?

- а) Weight prompt
- б) Zero-shot prompt
- в) *Negative prompt* (Правильный ответ)
- г) Seed

3. Кому в соответствии с действующим законодательством РФ принадлежат авторские права на объект, полностью созданный нейросетью без творческого участия человека?

- а) Разработчикам нейросетевой модели
- б) Пользователю, отправившему запрос
- в) *Право авторства не возникает (объект не охраняется авторским правом)* (Правильный ответ)
- г) Государству

4. Какая из перечисленных методик промптинга предполагает предоставление нейросети нескольких готовых примеров в самом тексте запроса для задания формата ответа?

- а) Zero-shot
- б) *Few-shot* (Правильный ответ)
- в) Chain-of-Thought
- г) Role-prompting

5. Что означает термин Upscaling при работе с нейросетевой графикой?

- а) Изменение стиля изображения
- б) Генерация нового фона
- в) *Увеличение разрешения и детализации изображения* (Правильный ответ)
- г) Удаление объекта с кадра

4.2. Комплексное задание для итогового творческого проекта

Структура и требования к Итоговой проектной работе:

Слушатель самостоятельно разрабатывает и презентует **комплексный творческий проект** (например: *Разработка визуального стиля бренда, Серия концепт-артов, Оформление медиа-проекта или рекламная кампания*) с применением нейросетевых технологий.

Состав итогового проекта:

1. **Концепция и ТЗ проекта:** Описание идеи, целевой аудитории, задач и выбранных ИИ-инструментов.
2. **Библиотека промптов (Prompt-book):** Перечень всех использованных текстовых запросов, негативных промптов, настроек весов и параметров генерации (демонстрация ПК-2).
3. **Пайплайн доработки:** Пошаговая демонстрация этапов: *Исходная генерация → Inpainting/Outpainting → Постобработка/Апскейлинг → Финальная верстка* (демонстрация ПК-3).
4. **Юридическо-этический чек-лист:** Краткий самоаудит проекта на предмет соблюдения авторских прав и отсутствия плагиата (демонстрация ПК-4).
5. **Финальная презентация:** Файл в формате PDF (8–12 слайдов) или ссылка на интерактивный проект.

5. Критерии и шкала оценивания

5.1. Критерии оценки итоговой проектной работы

Критерий	Макс. балл	Описание
Концептуальность и качество идеи	20	Четкость постановки задачи, художественная и профессиональная ценность замысла.
Сложность и мастерство промптинга	25	Использование сложных структур запросов, негативных промптов, управление стилем и параметрами.
Качество доработки и сборки (пайплайн)	25	Отсутствие нейросетевых артефактов, техническое качество изображения, грамотная финальная верстка.
Правовая и этическая корректность	15	Соблюдение норм авторского права, оригинальность решения.
Качество презентации и защиты	15	Структурированность доклада, аргументация принятых решений во время онлайн-защиты.

5.2. Шкала оценивания результатов аттестации

Аттестация проводится по двухбалльной шкале: **«Зачтено» / «Не зачтено»**.

- **«Зачтено»** выставляется слушателю, если:
  - Выполнены все практические задания текущего контроля успеваемости;
  - За итоговое автоматизированное тестирование получено не менее 70% правильных ответов;

    - Итоговый проект набран не менее **70 баллов из 100** и успешно защищен перед аттестационной комиссией.
- **«Не зачтено»** выставляется слушателю, если:
    - Не сдано одно или несколько обязательных практических заданий текущего контроля;
    - Результат итогового тестирования менее 70%;
    - Итоговый проект набрал менее 70 баллов или не представлен к защите.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

К дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Нейросети: основы творческой работы»

МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, МОДУЛЕЙ ПРОГРАММЫ И ФОРМ ОЦЕНИВАНИЯ

1. Описание формируемых компетенций

В процессе освоения программы у слушателей совершенствуются следующие **профессиональные компетенции (ПК)**:

- **ПК-1:** Способность применять инструменты генеративного искусственного интеллекта в профессиональной творческой деятельности для решения задач дизайна и медиапроизводства.
- **ПК-2:** Готовность проектировать и оптимизировать структурированные текстовые запросы (промпты) для генерации визуальных образов и графического контента.
- **ПК-3:** Способность осуществлять отбор, редактирование, стилизацию и комплексную доработку нейросетевых материалов при создании итогового творческого продукта.
- **ПК-4:** Способность критически оценивать и соблюдать правовые, правообладательские и этические нормы при использовании ИИ и объектов интеллектуальной собственности.

2. Матрица распределения компетенций по модулям и разделам программы

Код раздела / модуля	Наименование раздела / модуля программы	Объем (акад. ч)	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	Форма текущего контроля / аттестации
Раздел 1	Введение в нейросети и генеративный ИИ	4	+	—	—	+	Промежуточное тестирование № 1
Раздел 2	Базовые инструменты генерации	8	+	+	—	—	Практическое задание № 1
Раздел 3	Основы промпт-инжиниринга	10	+	+	—	—	Практическое задание № 2 (Промпт-инжиниринг)
Раздел 4	Генерация визуального контента	12	+	+	+	—	Практическое задание № 3 (Генерация визуала)
Раздел 5	Нейросети в создании графического контента	12	+	—	+	—	Практическое задание № 4 (Обработка и макет)

Код раздела / модуля	Наименование раздела / модуля программы	Объем (акад. ч)	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	Форма текущего контроля / аттестации
Раздел 6	Правовые и этические аспекты работы с ИИ	6	—	—	—	+	Промежуточное тестирование № 2
Раздел 7	Философия творческой работы с ИИ	4	+	—	—	+	Творческое задание (Эссе-манифест)
Раздел 8	Проектирование итогового творческого проекта	10	+	+	+	+	Защита концепта проекта
Раздел 9	Итоговая аттестация	6	+	+	+	+	**Зачет** (Итоговый тест + Защита проекта)
ИТОГО		**72**					

3. Соотношение результатов обучения и оценочных средств

Код компетенции	Знания, умения и практический опыт	Инструменты оценки (Из Приложения № 1)
ПК-1	**Знает:** Классификацию и возможности ИИ-инструментов. **Умеет:** Интегрировать ИИ в рабочие пайплайны. **Владеет:** Навыками работы с текстовыми и визуальными нейросетями.	• Промежуточное тестирование № 1 • Практические задания № 1, 4 • Итоговый проект
ПК-2	**Знает:** Синтаксис и параметры текстовых запросов. **Умеет:** Формулировать технические задания и промпты. **Владеет:** Методиками промпт-инжиниринга (Few-shot, Chain-of-Thought).	• Практическое задание № 2 • Раздел «Prompt-book» в итоговом проекте • Итоговое тестирование
ПК-3	**Знает:** Методы стилизации и апскейлинга контента. **Умеет:** Устранять артефакты генерации (Inpainting/Outpainting).	• Практические задания № 3, 4 • Пайплайн обработки в итоговом проекте

Код компетенции	Знания, умения и практический опыт	Инструменты оценки (Из Приложения № 1)
	Владеет: Приемами итеративной доработки визуала.	
ПК-4	**Знает:** Законодательство РФ в сфере ИИ и авторского права. **Умеет:** Анализировать риски и проверять контент на оригинальность. **Владеет:** Навыками соблюдения этических норм при использовании ИИ.	• Промежуточное тестирование № 2 • Творческое задание (Эссе) • Юридический чек-лист